

Jihočeský kytarový festival

16. – 19. 9. 2021

Nové Hrady



Historie

Festival byl založen roku 2015. Po dobu čtyř let se konal v jihočeských Trhových Svinech, a to pod názvem *Mezinárodní kytarový festival Trhové Sviny*. Již od počátku

byl prioritně zaměřen na nejmenší kytaristy – žáky základních uměleckých škol, čímž si zajistil výjimečnost mezi tuzemskými kytarovými festivaly. Během let se zde vystřídala zvučná jména klasické kytary z Čech i zahraničí, např. Duo Siempre Nuevo, Petr Saidl, Pavel Steidl, Marcin Dylla a další. Návštěvnost sčítala rok od roku vyšší účast a festival se dostal do popředí kytarového dění a hudebních festivalů. Minulý rok navštívilo akci přes padesát aktivních účastníků a koncerty si poslechlo i přes 100.

Pátý ročník festivalu se musel z důvodu nařízení vlády v rámci koronavirových opatření přesunout na září 2021.

Nad letošním ročníkem festivalu převzal záštitu senátor Parlamentu České republiky, paning. Tomáš Jirsa. Akce je pořádána ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny ve spolupráci se Spolkem rodičů a přátel školy a Kruhem přátel hudby při ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny a městem Nové Hrady. Část akce je financována projektem Hudba Spojuje – Musik verbindet (KPF-01-217) v rámci projektu Fond malých projektů (Program INTERREG V-A Rakousko – Česká republika).

Současnost

Organizátoři se z kapacitních důvodů rozhodli pro změnu místa konání festivalu. Od roku 2021 bude akce probíhat ve městě Nové Hradky a ponese nové jméno *Jihočeský kytarový festival*.

V roce 2021 očekáváme rozmanité koncerty tuzemských i zahraničních hostů. Pozvání přijalo Pražské komorní kytarové kvarteto (CZE), Carlina Flores (VEN), Flaco de Nerja a spol.“ (SVK atd.) a Fred



Eisler (AUT).

Koncert **Carliny Flores** se ponese v duchu evropské i latinskoamerické hudby, což přinese posluchačům nejautentičtější zážitek z rytmů samby, tanga, joropa aj. Carlina si přichystala speciálně pro náš festival překvapení – uvede světovou premiéru dvou autorských venezuelských skladeb! Koncert proběhne ve čtvrtek večer. **Pražské kytarové kvarteto** bude v tradičním složení: Marek Velemínský, Václav Kučera, Patrick Vacík

a Matěj Freml. Seskupení není potřeba veřejnosti příliš představovat – kvarteto patří mezi špičku české kytary, které si získalo prvenství i ve světovém formátu. Během pátečního večerapředstaví svůj hodinový recitál. **Fred Eisler** nabídne koncert jako jediný mimo Nové Hradky, a to u partnera akce v rakouské Weitře (organizátor zajistí přepravu všem účastníkům festivalu, kteří o to dopředu projeví zájem). Eisler je jazzový inovativní hráč na elektrickou kytaru; jeho unikátnost spočívá též v tom, že studoval na College of Berklee v Bostonu, avšak i v jeho

jedinečném přístupu hry na dvou hmatnících zároveň. Jedinečnost tohoto koncertu bude v uvedení nejen autorské tvorby Freda Eislera, ale i předvedení světové premiéry skladby *Drage!* Koncert se uskuteční v pátek odpoledne. **Flaco de Nerja** (vlastním jménem Branislav Krajčo) je slovenský flamencový kytarista žijící ve Vídni. Patří k významným flamencovým kytaristům v Evropě a jeho studia byla prohlubována přímo u mistra Emilia Maye v Granadě.

Součástí festivalu bude i nedělní *Závěrečný koncert souborů a účastníků festivalu*. Protože festival rád spolupracuje s mladými lidmi a studenty. Doprovodný koncert festivalu se uskuteční v pondělí 15. 9. 2021 v Kulturně spolkovém domě v Nových Hradech, kde vystoupí Kytarový soubor Konzervatoře České Budějovice a žáci ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny.

Mistrovské třídy a přednáška

Masterclassy (otevřené mistrovské třídy) povede kromě Flaco de Nerja, Carliny Flores a Freda Eisler a také Patrick Vacík, Matěj Freml a Taťána Klánská, která je významnou pedagožkou a metodoložkou



zaměřenou zejména na výuku dětí v základních uměleckých školách a mladých studentů. Kromě individuálních lekcí nabídne Klánskáve spolupráci s NPI seminář

s názvem „*Role pedagoga a její specifika ve výuce hry na kytaru při přípravě žáků na veřejná vystoupení*“. Přednáška je doprovodným pořadem festivalu a proběhne ve středu. Je určena všem pedagogům i široké veřejnosti.

Kytaráři a spolupráce

Festival se každoročně pyšní svojí spoluprací se *Střední umělecko-průmyslovou školou hudebních nástrojů a nábytku z Hradce Králové*. Prioritou tohoto partnerství je propagace kytarářské práce i školy a zároveň přiblížení zmíněného řemesla široké veřejnosti. Spolu se studenty každoročně přijíždí mistr dílen Václav Horných. Novinkou bude i neobyčejně početná výstava tuzemských kytarářů a stavitelů, kteří projevíli zájem o účast na festivalu. Možnost návštěvy prodejní výstavy dáváme všem zájemcům, a to nejen speciálně určeným časem v harmonogramu, ale i zvukovou přehlídkou vystavovaných nástrojů.

Jedinečnost festivalu a kytarové orchestry

Prioritou a výjimečností festivalu je zaměření dramaturgie na žáky a návštěvnost festivalu nejmenšími studenty hry na nástroj. Festival nabízí možnost účasti ve dvou kytarových orchestrech různých úrovněových stupňů. První, tzv. „*Malý kytarový orchestr*“, je zaměřen na žáky ZUŠ (nejmladšímu účastníku bylo 6 let), kde během čtyř dnů nastudují několik skladeb pod vedením umělecké vedoucí Kláry Ferenczi. „*Velký kytarový soubor*“ letos nově povede Vladimír Novotný, přední pedagog a dirigent Pražského komorního kytarového orchestru. Velký kytarový soubor cílí na velmi šikovné žáky ZUŠ, studenty uměleckých škol a pedagogy.

Souhra v orchestrech si klade za cíl nejen seznámení s metodickými a didaktickými postupy uměleckých vedoucích. Pro účastníky představuje výtečnou možnost pro pochopení kolektivní spolupráce, komunikace, využití svých dovedností ve všech úrovních a v neposlední řadě podporuje zájem a radost ze hry na kytaru.

Obecné informace

Festival nabízí všechny akce a koncerty i pro širokou veřejnost. Vystoupení jsou hojně navštěvována, a to zejména pro svou dramaturgickou kvalitu a pestrost, zajímavost a zvučnost jmen kytarových hvězd.

Můžete nás sledovat na Facebooku:

<https://www.facebook.com/jihoceskykytarovyfestival>

Nebo Instagramu: @jihocesky_kytarovy_festival

Web organizátora a festivalu:

http://www.zustsviny.cz/trhove_sviny/jkf.html

Organizační tým a kontakty:

Mgr. art. Karolína Vobořilová - dramaturgie a média – karolina@voboril.eu,
774 504 620

MgA. Klára Ferenczi– vedoucí sekce orchestrů – klabrda@email.cz ,
723 368 264

Mgr. art. Jiří Meca– asistent dramaturgie -mekyopava@seznam.cz,
736 411 378

Mgr. Luboš Procházka - ředitel ZUŠ - reditel@zustsviny.cz, 731 418 323

Partneři a spolupartneři projektu

- Město Nové Hradky
- Město Weitra
- Projekt Hudba Spojuje – Musik verbindet (KPF-01-217) v rámci projektu Fond malých projektů (Program INTERREG V-A Rakousko – Česká republika)
- Kruh přátel hudby při ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny, z.s.
- Spolek rodičů a přátel školy při ZUŠ F. Pišingera, Trhové Sviny

Hlavní mediální partner:



Sponzoři festivalu a doprovodných pořadů

- Střední umělecko-průmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové
- Café Pokrok – Třeboň
- Umělecká agentura ReArt
- Zahradní centrum Dorschner
- Martin Šuk - kytarář

Změna programu vyhrazena.

Z organizačních důvodů je nezbytné provést rezervaci s počtem vstupenek. Rezervace bude platná při objednání nejpozději den před koncertem do 20:00 na emailu guitarfestival@zustsviny.cz nebo SMS na 774504620po potvrzení rezervace. Je nutné lístky vyzvednout nejpozději 15 minut před začátkem koncertu. Organizátoři negarantují vstup bez objednání rezervace. Vstupenky je rovněž možné rezervovat a zakoupit v KIC Nové Hrady (tel.: 386 362 195, e-mail: kic@novehrady.cz).



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
F. PIŠINGERA, TRHOVÉ SVINY

Interreg
Rakousko-Česká republika
Evropský fond pro regionální rozvoj

